



Unione Sindacale di Base

---

## Software Gpers

come ti svendo il patrimonio della PA



Roma, 15/09/2006

**OGGETTO: Sistema GL PERS – gestione informatizzata del personale.**

	A	Ministro del Lavoro e della Previdenza On. Cesare Damiano Via Veneto, 56 ROMA
	A	Sottosegretario di Stato Antonio Montagnino Via Flavia, 6 ROMA
	A	Sottosegretario di Stato Rosa Rinaldi Via Flavia, 6 ROMA
	A	Direttore Generale DG Risorse Umane e AA.GG. Dott. Massimo Pianese Via Flavia, 6 ROMA

A  
Direttore Generale  
DG per l'Innovazione Tecnologica  
Dott.ssa Grazia Strano  
Via Fornovo, 8  
ROMA

*La scrivente Organizzazione Sindacale è venuta a conoscenza che, è nelle intenzioni di, codesta Amministrazione stipulare un contratto con il quale affidare ad una ditta privata il controllo e la gestione del software di gestione informatizzata del personale denominato GL PERS.*

*Detto sistema, creato e messo in opera da un dipendente di codesta amministrazione a costo zero, dato in solo uso, sempre a costo zero, al Ministero del Lavoro, utilizzato dal personale dello stesso Ministero con ottimi risultati tanto da ritenerlo, a nostro giudizio, uno dei migliori sistemi in uso nelle amministrazioni pubbliche è, e deve rimanere, patrimonio esclusivo della Pubblica Amministrazione.*

*Pertanto, nel diffidare l'Amministrazione a porre in essere atti o contratti che affidino a privati il controllo, la gestione o l'uso di detto sistema, nonché a valutarne gli eventuali aspetti finanziari, si chiede un urgente incontro al fine di chiarire gli aspetti derivanti da tali iniziative e dalle problematiche inerenti ad esse.*

*Si ricorda, altresì, che codesta Amministrazione dispone da tempo di personale informatico, recentemente riqualificato ma non ancora inquadrato nell'area informatica, anche per i nefasti effetti della precedente Finanziaria, che in passato ha dato ottime prove di gestione ed utilizzo degli strumenti che l'amministrazione ha messo loro a disposizione, oltre che di governo dei complessi processi ICT.*

Claudio Sabani